

## 35 Dobby

In de esoterische benadering van de mens bestaat zijn persoonlijkheid uit zeven lichamen of voertuigen: 1. het stoffelijke lichaam

2. het etherische of levenslichaam
3. het astrale of begeertelichaam
4. het mentale lichaam
5. het verstands-ik
6. het gevoels-ik
7. het bewustzijns-ik

Elk van deze lichamen is werkzaam op het daarbij behorende gebied. De kandidaat op het pad van bevrijding moet de ketenen verbreken die hem gevangen houden in elk van die werelden. In deel twee maakt Harry zich symbolisch los van de tweede keten.

Onder normale omstandigheden is het etherlichaam op zes plaatsen onlosmakelijk verbonden met het stoflichaam: een in het hoofd, een in het hart, twee in de handpalmen en twee in de voeten. In het Nieuwe Testament worden deze punten symbolisch voorgesteld door de doornenkroon op het hoofd van Jezus, de wond van de lans in zijn zijde en de spijkers door zijn handen en voeten. In *De Alchemische Bruiloft van Christiaan Rozenkruis* vindt de etherische bevrijding plaats op de tweede verdieping. Dit is de beschrijving daarvan:

D e zaal was even groot als de toren en had zes fraaie cellen, die een weinig hoger lagen dan de zaal, zodat men, om erbinnen te komen, drie treden moest bestijgen. In deze cellen werden wij ingedeeld om daar voor het leven van de koning en de koningin te bidden.

In de boeken over Harry Potter wordt het etherisch lichaam gesymboliseerd door een huiself, met de naam Dobby. Huiselfen zijn door magie gebonden aan hun meester. Die binding kan, volgens de regels, alleen worden verbroken door het geven van kleding, door de eigenaar, aan zijn elf. Harry geeft aan Lucius Malfidus, de eigenaar van Dobby, een boek verpakt in een sok. Zonder nadenken geeft Malfidus de sok aan Dobby, waarbij hij wetmatig de ban van slavernij verbreekt.

In feite is het etherlichaam de slaaf van het stoffelijk lichaam, omdat het dat lichaam overal heen moet volgen en dag en nacht moet dienen. Dat komt omdat het het etherlichaam is dat leven geeft aan het stoflichaam. Zonder het etherlichaam sterft het stoflichaam. Maar als de alchemist het stadium heeft bereikt dat gesymboliseerd wordt door de tweede verdieping van de Toren van Olympus, is zijn etherlichaam vervuld van de krachten van bevrijding en wel door vier ethers afkomstig van het zesde kosmische gebied. Deze ethers worden genoemd: de vier heilige spijzen. De

mens die dat stadium heeft bereikt, is in het etherlichaam volledig tot bewustzijn gekomen, met het vermogen dat bewust te controleren en te besturen. Het etherlichaam is niet langer de 'slaaf' van het stoflichaam. Het etherlichaam begint een glanzend gouden licht uit te stralen en wordt een deel van wat vanouds 'Het Gouden Bruiloftskleed' wordt genoemd. Dit kleed biedt de alchemist een stralende hulp bij het voortschrijdend alchemisch proces. Zoals wij weten is Dobby een en al hulpvaardigheid voor Harry. In deel vier helpt hij Harry bij zijn tweede opdracht en in deel vijf laat hij Harry zien hoe die de Kamer van Hoge Nood kan vinden. In deel zes zegt Dobby: 'Dobby is een vrije huis-elf en mag iedereen gehoorzamen die hij wil en Dobby zal precies doen wat Harry Potter zegt!'

Uit: *de Halfbloed Prins*, p 317

Wanneer de dood optreedt in de alchemische literatuur, moet dat gewoonlijk worden gezien als de overgang naar een hogere staat, zoals bijvoorbeeld de dood van Sirius. In deel zeven sterft Dobby in Harry's armen en huilen wij allemaal bittere tranen. Harry graaft het graf voor Dobby eigenhandig, als symbool van het offer waarvan het hele boek is doortrokken. Maar natuurlijk is Dobby niet dood. Toen Harry hem de vrijheid schonk werd hij onsterfelijk en hoewel wij hem niet langer kunnen zien, kunnen wij er zeker van zijn dat hij daar klaar staat om Harry te dienen, als die ook overgaat naar het hogere gebied waar onsterfelijke zielen verblijven.